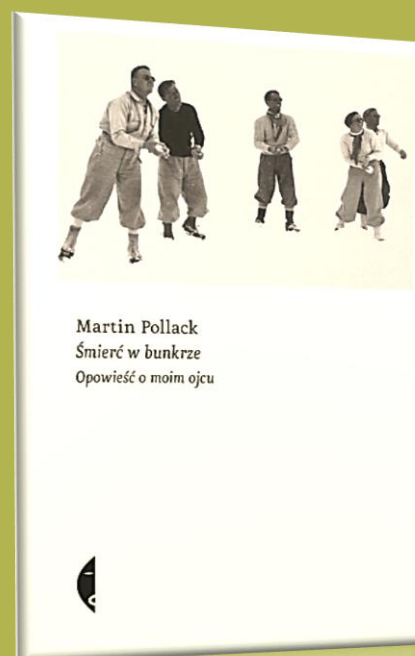
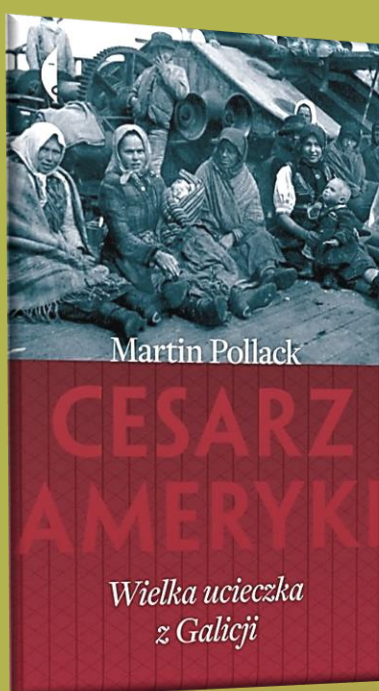
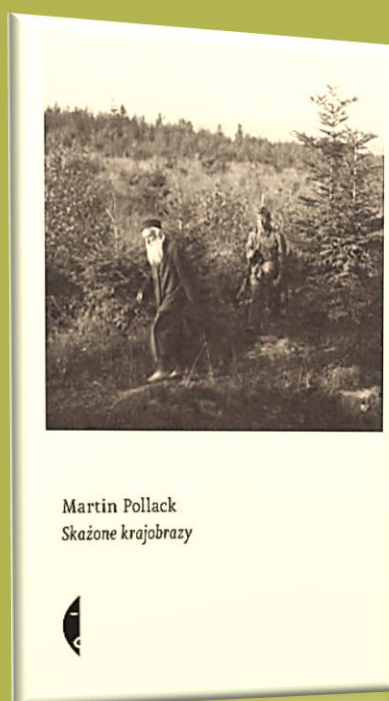


PAMIĘĆ JAKO WYZWANIE I ZOBOWIĄZANIE. O TWÓRCZOŚCI MARTINA POLLACKA

Wykład
dr hab. **Bernadetty Darskiej**
(Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie)



Wtorek, 24 kwietnia 2018, godz. 18:30

Sala Jana III Sobieskiego

Polska Akademia Nauk - Stacja Naukowa w Wiedniu
Boerhaavegasse 25, 1030 Wien
🚊 71 Kleistgasse 🚇 Rennweg

Prosimy o zgłaszanie
udziału na adres: talik@viennapan.org



dr hab. Bernadetta Darska
Pamięć jako wyzwanie i zobowiązanie.
O twórczości Martina Pollacka

Twórczość Martina Pollacka, autora bardzo ważnego zarówno dla kultury austriackiej, jak i kultury polskiej, stanie się pretekstem do rozważań na temat etycznego uwikłania tkwiącego w zależności rodzącej się między pamięcią a zapomnieniem. Przeszłość w zderzeniu z terażniejszością okaże się nie tylko czymś minionym, ale i ważną częścią współczesności. Pytanie o odpowiedzialność związaną z procesami otwierania się na pamięć lub jej wyrzekania się, pojawiające się niejednokrotnie w twórczości Martina Pollacka, będzie również istotnym punktem odniesienia dla kondycji tożsamościowej każdego, kto jest dzisiaj świadom tego, że od historii, także tej trudnej, nie się tak po prostu odwrócić. Utwory austriackiego pisarza, zarówno te reporterskie, eseistyczne, jak i prozatorskie, nie uciekając od szczerości i bezkompromisowości konkretności, pozostają w swoim przekazie uniwersalne. Stają się bowiem próbą zmierzenia się z prawdą, są deklaracją protestu przeciw nie-pamięci, namawiają do czujności w stosunku do tego, co będąc wspólną przeszłością, choć cudzą historią, przynależy do naszej biografii.

Dr hab. Bernadetta Darska - ur. w 1978 r. Krytyczka literacka. Literaturoznawczyni. Pracuje w Instytucie Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UWM. Wykładowczyni w Szkole Mistrzów Pióra w Collegium Civitas. W latach 2002-2009 redaktor naczelna pisma literacko-kulturalnego „Portret”. Autorka dziewięciu książek. Ostatnio opublikowała „Pamięć codzienności, codzienność pamiętania. Szkice o reportażu polskim XXI wieku” (2014), „Maski zła. (Nie)etyczność postaw i zachowań jako temat współczesnego reportażu polskiego” (2016) oraz „Młodzi i fakty. Notatki o reportażach roczników osiemdziesiątych” (2017). Od 2009 roku przez sześć lat prowadziła blog krytycznoliteracki: „A to książka właśnie!”, teraz zaprasza na „Nowości książkowe”: www.bernadettadarska.blogspot.com